

Escalas y arpegios

Grade 4 ABRSM

Escala de Sib mayor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: 2 1 3 1, 1 3 1 4, 1 4 1 3, 1 2 1, 1 4 1 3, 1 2 1, 1 3 1 4, 1 3 1.

Escala de Mib mayor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: 2 1 4 1, 1 3 1 4, 1 4 1 3, 1 2 1, 1 4 1 3, 1 2 1, 1 3 1 4, 1 2 1 3.

Escala de Si mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: 1 3 1 4, 1 4 1 3, 1 3 1 4, 1 2 1, 1 4 1 3, 1 3 1 4, 1 2 1, 1 3 1 4.

Escala de Fa# mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: 2 4 1 3 1, 1 3 1 4, 1 3 1 4, 1 2 1, 1 3 1 4, 1 3 1 4, 1 2 1, 1 3 1 4.

Escala de Lab mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: 2 3 1 3 1, 1 4 1 3, 1 4 1 3, 1 2 1, 1 3 1 4, 1 3 1 2, 1 4 1 3.

Escala de Mib mayor en moción contraria - 2 octavas

Fingerings: 2 1 4 1, 1 3 1 4, 1 4 1 3, 1 3 1 2, 1 4 1 3, 1 3 1 2, 1 4 1 3.

Escala de Do menor armónica – 2 octavas (manos juntas)

Escala de Si menor armónica – 2 octavas (manos juntas)

Escala de Fa menor armónica – 2 octavas (manos separadas)

Escala de Fa# menor armónica – 2 octavas (manos separadas)

Escala de Do menor armónica en moción contraria – 2 octavas

Escala cromática empezando en Fa# – 2 octavas (manos juntas)

Arpegio de Sib mayor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: Treble staff: 2, 1, 2, 4, 1, 2, b4, 2. Bass staff: 3, 2, 1, 3, 2, 1, 2, 1.

Arpegio de Mib mayor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: Treble staff: 2, 1, 2, 4, 1, 2, b2, 2. Bass staff: 2, 1, 4, 2, 1, 4, 2, 1.

Arpegio de Si mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: Treble staff: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5. Bass staff: 5, 3, 2, 1, 3, 2, 1.

Arpegio de Fa# mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: Treble staff: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5. Bass staff: 5, 3, 2, 1, 3, 2, 1.

Arpegio de Lab mayor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: Treble staff: 2, 1, 2, 4, 1, 2, b4, 2. Bass staff: 2, 1, 4, 2, 4, 1, 2, b2.

Arpegio de Do menor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: Treble staff: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5. Bass staff: 5, 3, 2, 1, 3, 2, 1.

Arpegio de Si menor - 2 octavas (manos juntas)

Fingerings: Treble staff: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5. Bass staff: 5, 3, 2, 1, 3, 2, 1.

Arpegio de Fa menor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: Treble staff: 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5. Bass staff: 5, 3, 2, 1, 3, 2, 1.

Arpegio de Fa# menor - 2 octavas (manos separadas)

Fingerings: Treble staff: 2, 1, 2, 4, 1, 2, #4, 2. Bass staff: 2, 1, 4, 2, 4, 1, 2, #2.